**УТВЕРЖДАЮ**

**Начальник управления**

**по культуре администрации**

**муниципального образования**

**«город Саратов»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.В.Емельянов**

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

о шестом городском конкурсе исполнителей

на ударных инструментах

«ПОЛИРИТМИЯ»

**26 марта 2018 года**

Общие положения

Учредителем шестого городского конкурса исполнителей на ударных инструментах «Полиритмия» (далее - конкурс) является управление по культуре администрации муниципального образования «Город Саратов».

Организатором конкурса является секция ударных инструментов (заведующий секцией – Марьенко Анатолий Дмитриевич, 8-965-882-04-57) Городского методического объединения преподавателей детских музыкальных школ и детских школ искусств муниципального образования «Город Саратов» и муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центральная детская музыкальная школа».

Цели и задачи конкурса

развитие исполнительского мастерства юных музыкантов,

популяризация ударных инструментов,

выявление наиболее одаренных и профессионально - перспективных учащихся,

сохранение и приумножение традиций русской музыкально-педагогической и исполнительской школ на ударных инструментах.

Условия участия в конкурсе

В конкурсе принимают участие учащиеся муниципальных учреждений дополнительного образования.

Конкурс проводится в номинации «солисты» и «ансамбли» по трем возрастным группам:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| солисты | младшая группа | от 7 до 10 лет |
| солисты | средняя группа | от 11 до 13 лет |
| солисты | старшая группа | от 14 до 17 лет |

В номинации «Ансамблевое исполнительство» возможно участие коллективов смешанного возрастного состава,в этом случае возрастная группа коллектива определяется **по возрасту старшего участника**

**Сроки проведения конкурса**

Конкурс проводится в два этапа:

I этап – отборочный – проводится по муниципальным учреждениям дополнительного образования;

II этап – заключительный - проводится в Центральной детской музыкальной школе **26 марта 2018 года в 11.00.**

Заявки на участие в конкурсе принимаются **Учредителем до 1 марта 2018 года на бумажном носителе.** Заявки оформляются на каждого участника отдельно с приложением копии свидетельств о рождении.

Заявка заверяется подписью директора и печатью школы. Возраст участника конкурса определяется на день проведения конкурса 26 марта 2018 года.

Порядок выступлений участников определяется возрастом и алфавитным списком участников. Все прослушивания проводятся публично. Результаты конкурса сообщаются участникам после окончания прослушивания, обсуждения и голосования жюри.

**Программные требования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Солисты  младшая группа: | 1. Две - разнохарактерных пьесы.  (на ксилофоне, вибрафоне, колокольчиках)  2. Пьеса для малого барабана соло или в сопровождении с фортепиано.  3. Танцевальные ритмы для ударной установки (вальс, танго, твист, самба и т. д.) по выбору исполнителя | до 7 мин. |
| Солисты  средняя группа:  Солисты  старшая группа: | 1. Две разнохарактерные пьесы  (на ксилофоне, вибрафоне, колокольчиках).  2. Пьеса для малого барабана соло или в сопровождении фортепиано.  3.Пьеса для мультиперкуссии, соло для ударной установки (по выбору исполнителя) | до 10 мин.  до 15 мин. |
| Ансамбли ударных инструментов  (все возрастные группы) | Две разнохарактерных пьесы | до 10 мин. |

Поощрение участников конкурса

Выступление участников конкурса оценивает жюри. К работе жюри привлекаются преподаватели федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Саратовская государственная консерватория (академия) им. Л.В.Собинова», государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Саратовское художественное училище имени А.П. Боголюбова».

По результатам выступлений жюри присуждает призовые места: звание лауреата - I степени, II степени, III степени, звание дипломанта - I степени, II степени.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между участниками. Все решения жюри являются окончательными, обсуждениюи пересмотру не подлежат.

**Главный специалист отдела сектора координации**

**деятельности подведомственных учреждений**

**управления по культуре администрации**

**муниципального образования «Город Саратов» Я.М. Панова**

**Председатель Городского методического**

**объединения преподавателей муниципальных**

**учреждений дополнительного образования**

**муниципального образования «Город Саратов» Е.А. Савченко**

**Заведующий секцией «Ударных инструментов»**

**Городского методического объединения А.Д. Марьенко**